

ART RESTORATION

LA PERFECTION A LA FRANÇAISE

Rennsport
Visite

Des spécialistes Porsche, il y en a partout. Mais quand on parle de modèles d'avant 1973 destinés à être remis à neuf dans un strict respect de l'origine, là, il y a beaucoup moins de monde. Du simple entretien à la restauration haut de gamme, Art Restoration propose les meilleurs services pour les versions refroidies par air. Visite de cette clinique dédiée aux quarantaines et plus de Stuttgart où seule la perfection est de mise.

Texte et photos Jake

Art Restoration

Si le made in France sur Porsche est souvent considéré comme du travail de bricoleur par certains de nos voisins allemands, Patrick Pugin est un acteur qui pourrait bien remettre les pendules à l'heure. À la tête de la société Art Restoration - à quelques encablures de Strasbourg - depuis 2007, il a à cœur de conserver et de restaurer le patrimoine Porsche. Comme souvent, la création de sa société est la conséquence logique de plusieurs années de passion. « J'ai toujours été férù de mécanique automobile. Après mon CAP, j'ai passé un brevet de technicien auto. C'est à cette période que j'ai rencontré un professeur de technologie qui était un vrai passionné de la marque Porsche. C'est lui qui m'a donné goût aux sportives de Stuttgart » se souvient notre hôte. Pour autant, il n'est pas tout de suite rentré dans le monde de l'automobile. Son parcours est d'ailleurs assez atypique. Une fois son brevet décroché, il passe un BTS dans la maintenance automobile puis embraye sur une école d'ingénieur. À la sortie, il décroche une place dans le management et concrétise à trente ans son rêve d'enfance en s'achetant sa première 930 Turbo. « A quarante-trois ans, j'ai eu l'opportunité de quitter l'entreprise dans laquelle j'étais. J'ai toujours voulu être indépendant. Je me suis dit : c'est maintenant ou jamais ». En homme avisé, Patrick Pugin ne va pas tout de suite créer sa société. Il passera un an à mettre sur pied

son projet. Parallèlement, il passe tous les week-ends à bichonner ses autos. 930 Turbo, Turbo 2, Turbo de 1993, Biturbo, 2.4 E... tous ces modèles ont appartenu un jour ou l'autre à Patrick. Créer une société spécialisée dans les Porsche s'est finalement imposé comme une évidence. « Je voulais un métier qui reste d'abord une passion et dans lequel j'avais beaucoup de connaissances ».

Des débuts prudents

Afin de ne pas se brûler les ailes, il se met d'abord à l'épreuve en restaurant une 914 et une 911 2.2 E. La phase de professionnalisation terminée, il lance son activité. Ambitieux, mais réaliste, il démarre prudemment dans le sous-sol de la maison. « Quand on lance une activité, c'est dur. Surtout si on ne sait pas si elle sera pérenne. Les investissements en matériels sont nombreux. Prendre un local important dès le départ, ce n'était pas imaginable. » Ce qui compte, ce n'est pas le tape-à-l'œil, mais plutôt la qualité du travail à présenter. Dans cette optique, il fait trente-quatre jours de salon (dont le Technico Classica en mars 2007 en Allemagne, la référence européenne) la première année et montre son travail... Lui seul peut s'assurer une future notoriété. Toujours dans son sous-sol, l'activité démarre par de l'entretien courant jusqu'à ce que le planning se remplisse vite. Trop vite.



Cette 914-6 est en attente d'un traitement par cathodèse.

Art Restoration prend également en charge les petits travaux d'entretien courant.



Rennsport

Visite

La rigueur et le sens du travail bien fait ont permis à Art Restoration de se forger une belle notoriété en un minimum de temps.

Art Restoration

Un premier mécanicien est embauché, un apprenti vient en renfort et la société continue de grandir. Au bout de deux ans, Art Restoration déménage dans un local tout neuf de 400 m². Entretien, restauration, vente, Patrick Pugin est plus que jamais présent à tous les niveaux. « La vente passe pour moi au second plan, ce n'est pas une finalité. J'ai peu de modèles à proposer, mais tous ont subi une sélection drastique. Ma grande priorité est d'abord de réaliser l'entretien, la réparation et la restauration. » Aujourd'hui, Art Restoration a su gagner ses galons sur la scène européenne. La majorité de ses clients étant à l'Etranger ! Le travail et l'appellation anglophone de la société ont payé. A tel point que les locaux achetés il y a deux ans se révèlent déjà petits. « On va agrandir pour pouvoir stocker plus de véhicules, internaliser la partie tôlerie/peinture. Nous pourrons alors tout faire dans nos ateliers ».

Quand la restauration devient un art

Au niveau de la restauration, tout est possible. Patrick Pugin a accès aux meilleures technologies. « Seul le budget peut constituer un frein. La moyenne se situe aux alentours des 150 000€, mais ça peut aller au-delà en fonction des travaux à réaliser. Parfois, on peut même atteindre les 80 000€ uniquement sur la carrosserie. » Précisons que nous parlons de restauration haute couture. Pas d'un simple travail de remise en état. Ici, les autos ressortent neuves et subissent les mêmes traitements de protection que les voitures actuelles. « Les 914 et les 911 d'avant 1973 n'ont aucune protection. On s'en rend compte en ouvrant les corps creux. La tôle est nue, il n'y a même pas une couche d'antirouille. A chaque fois, on va les traiter et les protéger entièrement ». Dans l'atelier, on remarque d'ailleurs une 914-6 rouge qui partira bientôt en Allemagne pour recevoir le meilleur des traitements. Initialement, elle sera trempée dans un bain d'acide pour enlever la peinture, les joints, le goudron... De manière chimique, pendant une semaine. Passée cette période, s'il reste encore des impuretés, elle sera replongée dans le bain d'acide. Une fois la caisse revenue à nue, elle sera trempée dans l'acide phosphorique pour supprimer définitivement la rouille. Enfin, l'auto se retrouvera immergée de nouveau, mais dans un bain de peinture. Un courant électrique qui produit un effet électrolytique déposera alors toutes les molécules



Sur cette table, des éléments qui ont été sablés, chromatisés et traités à la peinture époxy.



ART RESTORATION

4, rue Joseph Graff,
67810 Holtzheim
Tél. 09 81 97 19 92
Mob. 06 69 52 95 42
www.art-restoration.eu

Rennsport

Présentation

de peinture dans les plus petits recoins : corps creux, corps fermés... Ce principe, aussi appelé cataphorèse, est utilisé en usine, pour les voitures neuves. Même si Patrick Pugin avoue être encore au début d'un long chemin, sa rigueur et son sens du travail bien fait lui ont permis de se forger en un minimum de temps une forte notoriété. « Je fais 50% de mon chiffre d'affaires à l'Etranger : Belgique, Suisse, Luxembourg. J'ai également quelques clients sur l'île de la Réunion, en Allemagne, au Japon, en Afrique et même une auto qui doit venir du Texas pour une restauration complète ! ».



L'espace motorisation permet de travailler au mieux. Bloc, boîte de vitesses, tout est réparé ici. Remarquez au premier plan les pièces traitées à l'époxy.

AVUS LE MAG DE TOUTES LES AUDI > GUIDE D'ACHAT COMPLET!
#16 OCTOBRE NOVEMBRE 2012

RS5 COUPÉ : CHAUFFÉ À BLANC !

SQ5 Audi Exclusive Concept 313 ch

S3 300 ch

Nouveautés 2013

L'offensive

R8 restylée 430 à 550 ch

Crosslane Coupé hybride 177 ch

RS5 Cabriolet 450 ch

FRIVA

DOMS : 6.30€ - CALS : 1100 CFP - POLS : 1150 CFP - CH : 9.50 FS - CAN : 10.50 \$CAD - MAR : 70 MAD - PORTOCONT : 6.80€

EN KIOSQUE